

ИВАН БАЗРЂАН, рођен 1991. у Ваљеу. Основне и мастер студије завршио на Одсеку за српску књижевност и језик Филозофског факултета у Новом Саду. Пише филмску критику (за сајт Нови Полис) и текстове, објављује у периодици.

НЕБОЈША ВУКОВИЋ, рођен 1973. у Србобрану. Филозоф, политиколог, публициста, дипломирао на Филозофском факултету у Новом Саду (филозофија), магистрирао у Београду на ФПН (међународни односи) и докторирао у Београду на Географском факултету (политичка географија – геополитика). Пише научне радове из области међународне политике и међународних односа, геополитике и геостратегије. Објављена књига: *Логика империје – Николас Сјајкман и савремена америчка геополитика*, 2007.

ЛУНА ГРАДИНШЋАК, рођена 1989. у Суботици. Студенткиња је мастер студија на Филозофском факултету у Новом Саду, одсек Српска књижевност и језик. Поља интересовања и проучавања су јој Милош Црњански, савремена српска проза и поезија, а поред тога и књижевност XX века и грчки хероји у доба антике. Пише приказе и кратку прозу, објављује у периодици.

ПРЕДРАГ ЖИВКОВИЋ, рођен 1984. у Никшићу, Црна Гора. Социолог, антрополог, политиколог, дипломирао (2008) и магистрирао (2010) на Филозофском факултету у Никшићу, где тренутно ради докторску дисертацију „Теоријски приступи феномену глобализације у савременој социолошкој теорији”. Области научног интересовања су му социологија политике, политичка антропологија и филозофија, социјална антропологија, естетика, социологија културе, социологија умјетности и геополитика. Пише студије, научне радове и приказе, преводи с руског, објављује у периодици.

ТАМАРА ЈОВАНОВИЋ, рођена 1987. у Новом Саду. Пише студије, есеје и књижевне приказе, објављује у периодици.

СВЕТОЗАР КОЉЕВИЋ, рођен 1930. у Бањалуци, БиХ. Англиста, пише студије, есеје, критику и огледе из књижевности, преводи с енглеског, академик. Објављене књиге: *Тријумф интелигенције*, 1963; *Хумор и мит*, 1968; *Наш јуначки еп*, 1974; *Пушеви речи*, 1978; *The Epic in the Making*, 1980; *Приповећке Иве Андрића*, 1983; *Енглеска књижевност 3* (група аутора), 1984; *Виђења и сновиђења*, 1986; *Хирови романа*, 1988; *Приповећка 1945–1980*, 1991; *По белом свећу – записи и сећања*, 1997; *Постање епа*, 1998; *Енглеско-српски речник* (коаутор И. Ђурић Пауновић), 1999; *Енглески јесници двадесетог века (1914–1980) – од Вилфреда Овена до Филија Ларкина*, 2002; *Енглески романсијери двадесетог века (1914–1960) – од Џејмса Џојса до Вилијама Голдинга*, 2003; *Вјечна зубља – одјеци усмене у писаној књижевности*, 2005; *Вавилонски изазови – о сусретима различитих култура у књижевности*, 2007; *Одјеци речи*, 2009; *Између завичаја и туђине – сусрети различитих култура у српској књижевности*, 2015.

КОЛИН КРАУЧ (COLIN CROUCH), рођен 1944. у Лондону, Велика Британија. Политиколог и социолог, био је професор на London School of Economics и на универзитетима у Оксфорду и Ворвику (Енглеска). Гл. дела: *The Student Revolt*, 1970; *Class Conflict and the Industrial Relations Crisis*, 1977; *The Politics of Industrial Relations*, 1979; *Trade Unions: The Logic of Collective Action*, 1982; *Industrial Relations and European State Traditions*, 1993; *Post-Democracy*, 2005; *The Strange Non-death of Neo-liberalism*, 2011; *Making Capitalism Fit for Society*, 2013; *The Knowledge Corrupters. Hidden Consequences of the Financial Takeover of Public Life*, 2015.

ГИНТЕР КУНЕРТ (GÜNTER KUNERT), рођен 1929. у Берлину, Немачка, у мешовитом браку Немца и Јеврејке. Спада у најплодније и најугледније савремене немачке књижевнике. Објавио је преко сто наслова у различитим жанровима. Пише поезију, кратке приче, есеје, афоризме, глосе, сатире, бајке, радио-драме, филмске сценарије. Написао је и један роман и једну драму. Дебитовао је 1950. године песничком збирком *Wegschilder und Mauerinschriften* у Источном Берлину. Најновије књиге песама: *Als das Leben umsonst war*, 2009; *Fortgesetztes Vermächtnis*, 2014. Кунерт је живео у Демократској Немачкој Републици до 1979, када се – десет година пре пада Берлинског зида – настанио у једном селу на северу ондашње Западне, данас уједињене Немачке. (С. Т.)

АЛПАР ЛОШОНЦ (LOSONCZ ALPÁR), рођен 1958. у Темерину код Новог Сада. Завршио Правни факултет, пише научноистраживачке радове, филозофску критику, есеје о књижевности и уџбенике, предаје на Катедри за друштвене науке Факултета техничких наука и на Економском факултету у Суботици. Објављене књиге: *Облици недосћајка*,

1988; *Херменеутика сећања*, 1998; *Модерна на Колону*, 1998; *Евројске димензије*, 2002; *Suffitientia ecologica*, 2005; *Суверенишеј, моћ и криза*, 2006; *Неолиберализам – судбина или избор* (коаутор), 2007; *Принципи економије* (коаутор), 2007; *Практикум из принципа економије* (група аутора), 2008; *Есеји о држави благосића* (група аутора), 2009; *Глобализација – решења и дилеме* (група аутора), 2009; *Моћ као друштвени догађај – о интензивирању и слабљењу моћи*, 2009; *Оштор и моћ*, 2012; *Структурална криза – форме и узроци* (коаутор), 2012; *Процеси деиндустријализације* (коаутор), 2013; *Модели редистрибуције и неједнакости* (коаутор), 2015.

ЖЕЉКО МИЛАНОВИЋ, рођен 1975. у Крагујевцу. Бави се историјом јужнословенских књижевности XIX и XX века и савременом српском књижевношћу, пише поезију, студије, огледе и књижевну критику. Књига песама: *Трагање у неизрециво*, 2000. Монографије: *Advocatus diaboli*, 2005; *Од слика о другоме ка поетици – стваралаштво Дражутина Ј. Илића*, 2009; *Два писца и дружи*, 2012. Приредио: *Владан Десница*, 2013.

БОРЋЕ НЕШИЋ, рођен 1957. у Бијелом Брду код Осиека, Хрватска. Пише поезију. Књиге песама: *Црв сумње у јабуци раздора*, 1985; *Сурогашти*, 1990; *Чекајући Створитеља*, 1995; *Харонов чамац*, 1998; *Прозор кроз који Дунав итече* (избор), 2000; *Граница*, 2006; *Боље је бићи у мањини* (избор и нове), 2015; *Полоз*, 2016. Објавио и књигу *Љук и вода – завичајни рјечник*, 2004. Приредио више књига.

НЕНАД НИКОЛИЋ, рођен 1975. у Београду. Проучава српску књижевност и теорију књижевности, пише критике и студије. Објављене књиге: *Касириране јуноше – жеља и епифоредане у романима Милована Видаковића*, 2004; *Меандри просвећености – неколико лица српске књижевности XVIII и XIX века*, 2010; *Геометрија прошлости – књижевна историја Јована Деретића*, 2013; *Проблеми савремене књижевне историје – критичка епифора за обнову националних књижевности и њихових историја*, 2015.

СТЕФАН ПАЈОВИЋ, рођен 1989. у Чачку. Англиста, тренутно је докторанд на Филозофском факултету у Новом Саду где израђује докторску дисертацију која за тему има песништво Шејмуса Хинија. Бави се научним, просветним и уметничким радом, пише књижевну критику и преводи с енглеског, објављује у периодици.

МИХАЈЛО ПАНТИЋ, рођен 1957. у Београду. Пише приповетке, књижевну критику, есеје и студије. Књиге прича: *Хроника собе*, 1984; *Вондер у Берлину*, 1987; *Песници, писци & остала менаџерија*, 1992; *Не*

могу да се сећим једне реченице, 1993; Новобеоградске њриче, 1994; Седми дан коцаве, 1999; Јуџро њосле, 2001; Ако је њо љубав, 2003; Најлејше њриче Михајла Панџића, 2004; Жена у муџким џијелама – the best of (избор), 2006; Првих десет џодина, 2006; Овоџа џуџа о болу, 2007; Све њриче Михајла Панџића I–IV, 2007; Приче на џуџу, 2010; Ходање њо облацима, 2013. Студије, критике, огледи, критичка проза, путописи: Искушења сажетостџи, 1984; Александриџски синдром I–4, 1987, 1994, 1999, 2003; Пројџив сисџемаџичностџи, 1988; Шум Вавилона (коаџтор В. Павковић), 1988; Десет џесама, десет џразџовора (коаџтор С. Зубановић), 1992; Нови џрилози за савремену срџску џоезију, 1994; Puzzle, 1995; Шџа чџијам и џија ми се доџађа, 1998; Киџ, 1998; Модернистџичко џриповедање, 1999; Торџура џекстџа (puzzle II), 2000; Оџледи о свакодневиџи (puzzle III), 2001; Свеџ иза свеџа, 2002; Каџетџан собне џловидбе (puzzle IV), 2003; Свакодневник чџијања, 2004; Живоиџ је уџраво у џоку (puzzle V), 2005; Писџи џоворе, 2007; Друџи свеџ иза свеџа, 2009; Неизџубљено време, 2009; Сланкамен (puzzle VI), 2009; Дневник једноџ уживаоџа чџијања, 2009; A short history of Serbian literature (група аутора), 2011; Биџи рокенрол (коаџтор П. Поповић), 2011; Сџан без адресе (puzzle VII), 2014; Од сџиха до сџиха – свеџ иза свеџа 3, 2014; Приче од воде – све рибе Србије (коаџтор М. Туџовић), 2014; Основи срџскоџ џриповедања, 2015. Приредно више књига, антологија и зборника.

ЗОРАН ПЕШИЋ СИГМА, рођен 1960. у Белој Цркви. Пише прозу и поезију. Књиге прозе: Хронике о Нлоугеи (коаџтор), 1991; Terra Marginalis (коаџтор), 1997. Књиге песама: Промаја, 1983; Орџијање џразнине, 1992; Какиџусова сенка – еџ о сџраку, 1993; Удобностџ бесмисла, 2004; Воз за једноџ џуџника, 2008; Варка – књига изџубљених визија, 2012; Сродне душе, 2015.

ДУЊА РАНЧИЋ, рођена 1985. у Пироту. Завршила је српску и општу књижевност на Филолошком факултету у Београду, где је тренутно на постдипломским студијама. Бави се српском књижевношћу XX века, пише радове, есеје и приказе, објављује у периодици.

ЈАНИС СТАВРАКАКИС (YANNIS STAVRAKAKIS), рођен 1970. у Шефилду, Велика Британија. Грчки политички аналитичар, студирао је у Енглеској и Грчкој. Члан је Школе анализе дискурса Есекса. Познат је по истраживањима важности психоаналитичких теорија (Фројд и Лакан) за анализу савремених културних и политичких феномена. (Б. Т.)

НЕНАД СТАНОЈЕВИЋ, рођен 1982. у Сремској Митровици. Бави се српском књижевношћу XX века, пише огледи и књижевну критику, објављује у периодици.

МИРОСЛАВ ТОДОРОВИЋ, рођен 1946. у Трешњевци код Ариља. Пише поезију, прозу и књижевну критику. Књиге песама: *Спис ведрине*, 1978; *Испис шаме*, 1990; *Лейтеће бараке, ѿеренци и њи'ове душе*, 1990; *Судњи час*, 1990; *Теренска свеска*, 1993; *Испис шаме 2*, 1994; *Сванућа*, 1994; *Црно у боји*, 1994; *Поштоња верзија*, 1997; *Свети мученици*, 1998; *Тамно и дубоко*, 2002; *Земаљско и небеско*, 2004; *После свежа*, 2005; *Сјрам расутих звезда*, 2006; *Песме ѿушовања*, 2009; *Вейшар ѿнад зора*, 2011; *Сјанициће поезије / The Habitat of Poetry*, 2011; *Светиња*, 2013; *Шум и латор*, 2013; (електронска издања песама – *Лейтећ крила*, 2014, *Хладно сјаје звезде и субине*, 2014. и *Листиови на вейшу*, 2014); *Грчка свеска*, 2015. Књиге критика: *У сенци Дамокловог мача*, 1, 2009; *Ширење светлости*, 2013.

БОЈАН ТОМИЋ, рођен 1972. у Новој Градишки, Хрватска. Есејиста и публициста из Суботице, радове објављује у периодици.

СТЕВАН ТОНТИЋ, рођен 1946. у Грдановцима код Санског Моста, БиХ. Пише поезију, прозу и есеје, преводи с немачког. Књиге песама: *Наука о души и друже веселе ѿриче*, 1970; *Тајна ѿрејиска*, 1976; *Наше зоре вук*, 1976; *Хулим и ѿосвећујем*, 1977; *Црна је маѿи недјеља*, 1983; *Тајна ѿрејиска и друже ѿјесме*, 1985; *Праж*, 1986; *Ринз*, 1987; *Изабране ѿјесме*, 1988; *Сарајевски рукоѿис*, 1993; *Лирика* (избор), 1995; *Мој ѿсалам / Mein Psalm*, 1997; *Олујно јаѿио* (избор), 2000; *Sonntag in Berlin*, 2000; *Блазослов изгнансѿива*, 2001; *Сарајевски рукоѿис – 33 изабране ѿјесме/Handschrift aus Sarajevo – 33 ausgewählte Gedichte*, 2005; *Светио и ѿроклеѿио*, 2009; *Анђео ми бану кроз рещеѿике*, 2010; *Вјерна звијезда / Вернаѿиа свезда*, 2012; *Свакодневни смак свијеѿиа*, 2013; *Der tägliche Weltuntergang*, 2015. Роман: *Твоје срце, зеко*, 1998. Књига есеја: *Im Auftrag des Wortes – Texte aus dem Exil*, 2004. Године 2009. су му изашла *Изабрана дјела*, 1–4 (*Поезија; Твоје срце, зеко; Језик и неизрециво – ѿјеснички ѿорѿреѿи; По налозима ѿоезије*). Саставио више песничких антологија.

МАРКО ТОШОВИЋ, рођен 1989. у Сарајеву, БиХ. Бави се модерном, међуратном и савременом српском књижевношћу, посебно Пекићем и Андрићем, пише критичке приказе, есеје и хумористичну прозу и поезију, објављује у периодици.

РУЖИЦА ШЕГРТ, рођена 1983. у Београду. Компаратиста и англиста, преводи с енглеског, преводе објављује у периодици.

Приредио

Бранислав КАРАНОВИЋ